

Charakterystyka kierunku

Kierunek Intermediów obejmuje studia na poziomie licencjackim (trzy lata zakończone dyplomem) i magisterskim (dwa lata wraz z obroną pracy magisterskiej), z możliwością podjęcia studiów doktoranckich.

Kierunek intermediów jest kierunkiem artystycznym należącym do dziedziny sztuk pięknych. Nie są to zatem studia przygotowujące do wykonywania jakiegoś określonego zawodu, lecz przede wszystkim do samodzielnego poszerzania własnych umiejętności i wiedzy, do uprawiania twórczości artystycznej oraz rozwijania zdolności do refleksji nad współczesną sztuką.

Studia w kierunku intermediów obejmują tradycję modernistyczną i postmodernistyczną, ze szczególnym uwzględnieniem tendencji ostatnich czterdziestu lat oraz tradycji nowych mediów sztuki; przygotowują również do pracy i współpracy z instytucjami kulturalnymi i medialnymi, do samodzielnego lub zespołowego tworzenia i kierowania realizacją projektów łączących zagadnienia komunikacyjne z nowymi technologiami (wideo, telewizja, cybernetyka, projektowanie wirtualnych bodźców, animacja, scenografia wirtualna, media mieszane, film eksperymentalny, statyczny i ruchomy obraz cyfrowy, łączenie obrazu z dźwiękiem, inne formy synkretyczne, instalacja wielomedialna, performance).

Celem ogólnym działalności statutowej jednostki – obok dydaktyki -są badania i analizy naukowo-artystyczne związane z uporządkowaniem i uważną obserwacją istotnego nurtu współczesnej kultury i sztuki. Podstawowym zadaniem pracowników naukowo-dydaktycznych Wydziału Intermediów jest zbudowanie na naszym gruncie zrębów wiedzy o sztuce intermediów, nawiązanie ścisłej współpracy z ośrodkami akademickimi zajmującymi się tą problematyką. Przedstawione nowatorskie działania poprzedzone będą inicjacją systematycznych badań nad tradycjami sztuki intermedialnej w naszym otoczeniu geograficznym i społecznym, pierwsze tłumaczenia na język polski ważnych bibliograficznie pozycji oraz publikacja tekstów teoretycznych oraz materiałów źródłowych powstałych w relacji do naszej własnej pracy.

Sylwetka absolwenta studiów I stopnia

Studia I stopnia kończą się obroną licencjackiej pracy dyplomowej, absolwent uzyskuje tytuł licencjata. Absolwent powinien posiadać wiedzę teoretyczną i praktyczną w zakresie sztuk pięknych, a w szczególności intermediów oraz nowych technologii stosowanych w sztuce. Powinien posiadać umiejętności samodzielnej pracy artystycznej w swojej dziedzinie, organizowania pracy zespołowej i aktywnego uczestniczenia w kulturze z uwzględnieniem funkcjonowania na rynku sztuki, mediów i reklamy. Absolwent, który zamierza pracować w

szkolnictwie powinien ukończyć specjalność nauczycielską (zgodnie z rozporządzeniem ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela). Absolwent powinien znać język obcy na poziomie biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy. Absolwent powinien być przygotowany do podjęcia studiów drugiego stopnia.

Sylwetka absolwenta studiów II stopnia

Studia II stopnia kończą się obroną magisterskiej pracy dyplomowej, absolwent uzyskuje tytuł magistra sztuki. Absolwent powinien posiadać zaawansowane kwalifikacje artystyczne w dziedzinie sztuk pięknych oraz w zakresie intermediów, a także wiedzę, kompetencje i umiejętności niezbędne do: prowadzenia własnej praktyki artystycznej, rozumienia i oceny zjawisk sztuki w kontekście nowoczesnych technik i technologii komunikacyjnych, prowadzenia samodzielnie pracy badawczej i realizacyjnej w zakresie intermediów oraz efektywnego funkcjonowania na rynku sztuki i mediów. Absolwent powinien posiadać umiejętności planowania prac zespołów badawczych i realizacyjnych w zakresie intermediów oraz kierowania nimi. Powinien posiadać kwalifikacje do prowadzenia działalności w zakresie upowszechniania i promocji intermediów w instytucjach kultury, sztuki oraz w środkach przekazu. Powinien być przygotowany do podjęcia pracy w szkolnictwie (po ukończeniu specjalności nauczycielskiej – zgodnie z rozporządzeniem ministra właściwego do spraw szkolnictwa wyższego w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela) oraz podjęcia studiów trzeciego stopnia (doktoranckich).