

Fundacja Rozwoju Sztuki Intermediów

Statut Fundacji Rozwoju Sztuki Intermediów

Rozdział 1: Postanowienia ogólne

§ 1

Fundacja pod nazwą **Fundacja Rozwoju Sztuki Intermediów** zwana dalej Fundacją, ustanowiona przez Fundatorów Założycieli zwanych dalej Fundatorami, wymienionych w zał. nr 1, aktem notarialnym sporządzonym w Kancelarii Notarialnej w Krakowie przy ulicy Łobzowskiej nr 15/8 przed notariuszem Janem Kakitkiem, dnia 17 lipca 2014 r., rep. A Nr: 1291/2014, działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz. U. nr 21, poz. 97 z późn. zm.) i niniejszego statutu.

§ 2

Fundacja posiada osobowość prawną.

§ 3

1. Fundacja działa na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej a jej siedzibą jest Kraków.
2. Fundacja może prowadzić działalność za granicą zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
3. Czas działania Fundacji jest nieokreślony.

§ 4

Ministrem właściwym ze względu na cele Fundacji jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§ 5

Fundacja używa pieczęci z napisem: **Fundacja Rozwoju Sztuki Intermediów**.

Rozdział 2: Cele i zasady działania Fundacji

§ 6

Cele Fundacji są następujące:

- 1) Wspieranie dydaktyki, prac twórczych i badawczych w zakresie sztuki intermediów definiowanej wedle założeń programowych Wydziału Intermediów ASP w Krakowie.
- 2) Wspieranie Wydziału Intermediów ASP w Krakowie (zwanego dalej: WI) w realizacji jego misji - w wymiarze logistycznym, organizacyjnym i materialnym.
- 3) Wspieranie, aktywizacja i integracja środowiska artystów intermedialnych wokół idei Fundacji, w tym w szczególności studentów i absolwentów WI ASP w Krakowie.
- 4) Inspirowanie i organizowanie aktywności społecznej wokół sztuki intermediów, celów statutowych Fundacji oraz upowszechnianie wiedzy o jej działaniach.
- 5) Wspieranie szerokiej platformy współpracy – lokalnej, ogólnopolskiej i międzynarodowej - w kierunku podniesienia poziomu twórczości, badań, i refleksji intelektualnej w dziedzinie szeroko rozumianej sztuki intermediów, oraz tworzenie bazy materialnej i sprzętowej służącej tym celom.

§ 7

Fundacja realizuje swoje cele przez:

- 1) Inicjowanie i pozyskiwanie pomocy finansowej i rzeczowej.
- 2) Organizowanie i finansowanie:

- sympozjów, konferencji, wystaw, konkursów, targów, imprez, galerii, itp. w kraju i za granicą,
 - działalności badawczej, wydawniczej i informacyjnej,
 - działalności producenckiej i impresariatu,
 - prac nad katalogowaniem i archiwizacją dorobku WI,
 - współpracy krajowej i międzynarodowej z ośrodkami, stowarzyszeniami, szkołami i osobami działającymi w zakresie objętym celami Fundacji,
 - stypendiów i zagranicznych pobytów studyjnych dla artystów intermedialnych, pracowników, absolwentów i studentów WI.
- 3) Od momentu rejestracji działalności gospodarczej - prowadzenie działalności gospodarczej zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa i przekazywanie swoich dochodów na działalność statutową fundacji i potrzeby WI.

§ 8

Dla osiągnięcia swoich celów Fundacja może:

- 1) Zawierać porozumienia lub umowy w sprawie współdziałania z fundacjami lub innymi podmiotami krajowymi i zagranicznymi,
- 2) Wspierać działalność innych osób prawnych lub fizycznych, których działalność jest zbieżna z celami Fundacji.

Rozdział 3: Majątek i dochody Fundacji

§ 9

1. Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski oraz przedmioty majątkowe nabyte w czasie działalności statutowej:
 - a) przysporzenia majątkowe poczynione na rzecz Fundacji przez osoby fizyczne i prawne,
 - b) dochody z działalności gospodarczej,
 - c) odsetki bankowe,
 - d) dochody ze zbiórek i imprez publicznych,
 - e) inne wpływy – darowizny i dochody.
2. Fundusz Założycielski w wysokości 1500 zł (tysiąc pięćset złotych) stanowią wkłady wniesione przez Fundatorów.

§ 10

Dochody pochodzące z dotacji, spadków, darowizn i zapisów mogą być użyte na realizację wszystkich celów Fundacji, o ile ofiarodawcy nie postanowią inaczej.

Rozdział 4: Organy Fundacji

§ 11

1. Organami Fundacji są:
 - a) Rada Fundacji
 - b) Zarząd Fundacji
2. Kadencja wszystkich organów Fundacji trwa trzy lata. Pierwsza kadencja rozpoczyna się z dniem zarejestrowania i upływa 30 września po trzech pełnych latach.
3. Decyzje i uchwały organów Fundacji zapadają w głosowaniu jawnym, zwykłą większością głosów. W razie równej liczby głosów decyduje głos prezesa (przewodniczącego) organu.
4. Członkowie Rady Fundacji pełnią swoje funkcje nieodpłatnie, z tym, że przysługuje im zwrot poniesionych kosztów własnych.

§ 12

1. W skład Rady Fundacji wchodzi: aktualnie urzędujący dziekan Wydziału Intermediów, aktualni przewodniczący Samorządu Studenckiego i Samorządu Doktorantów WI, jeden przedstawiciel etatowych pracowników WI, jeden przedstawiciel Fundatorów nie pełniący żadnej z wymienionych funkcji, oraz – opcjonalnie – jeden przedstawiciel absolwentów WI.
2. Pierwszy skład Rady stanowią Fundatorzy wymienieni w akcie notarialnym o powołaniu Fundacji i załączniku do niniejszego statutu. Na kolejnych posiedzeniach Rada uzupełnia swój skład (do wymaganego w pkt.1, §12), może też dobierać kolejnych członków i przyjmować rezygnacje.
3. Rada wybiera ze swego grona przewodniczącego Rady Fundacji, który kieruje pracami Rady, reprezentuje ją na zewnątrz oraz zwołuje zebrania Rady.
4. Członkostwo w Radzie Fundacji ustaje w przypadku:
 - a) pisemnej rezygnacji z członkostwa,
 - b) śmierci,
 - c) w szczególnych przypadkach może nastąpić odwołanie członka w wyniku uchwały jednogłośnie podjętej przez pozostałych członków Rady; możliwość ta nie dotyczy jednak urzędującego dziekana WI.
5. Ustępujących lub odwołanych członków Rady, będących przedstawicielami podmiotów grupowych, Rada ma obowiązek uzupełnić w drodze wyborów w tych grupach.
6. Ustępująca Rada organizuje wybory i procedurę wyłonienia Rady następnej kadencji.

§ 13

Rada jest organem o uprawnieniach inicjatywnych, opiniodawczych i nadzorczych, do jej zadań należy w szczególności:

- 1) występowanie z wnioskami dotyczącymi działalności Fundacji,
 - 2) opiniowanie rocznych i wieloletnich programów działania fundacji,
 - 3) ocena sprawozdań Zarządu z działalności bieżącej oraz udzielenie mu absolutorium,
 - 4) nadzorowanie wszystkich dziedzin działalności Zarządu,
 - 5) kontrolowanie gospodarki finansowej Fundacji,
 - 6) wybór przewodniczącego i sekretarza Rady Fundacji,
 - 7) tworzenie i likwidacja jednostek organizacyjnych Fundacji,
 - 8) podejmowanie uchwał wskazanych §§ 16, 17 niniejszego statutu,
2. Zebrania Rady zwołuje przewodniczący z własnej inicjatywy lub na wniosek Zarządu, lub co najmniej 3 członków Rady, nie rzadziej niż raz w roku. W posiedzeniach uczestniczy przedstawiciel Zarządu Fundacji.
3. Członkowie Rady Fundacji mogą uczestniczyć w posiedzeniach Zarządu z głosem doradczym.

§ 14

1. Zarząd Fundacji składa się z trzech do pięciu osób powoływanych przez Radę Fundacji.
2. Prezes Zarządu Fundacji jest powoływany przez Radę Fundacji personalnie.
3. Zarząd wybiera ze swego grona wiceprezesa i sekretarza Fundacji.
3. Do Zarządu należy podejmowanie decyzji we wszystkich sprawach nie zastrzeżonych do kompetencji Rady Fundacji.
4. Zarząd w szczególności:
 - 1) reprezentuje Fundację na zewnątrz,
 - 2) opracowuje i realizuje plany działania Fundacji,
 - 3) sprawuje zarząd majątkiem Fundacji,
 - 4) przyjmuje subwencje, darowizny, spadki i zapisy,
 - 5) ustala wielkość zatrudnienia i zasady wynagradzania pracowników zatrudnionych w działalności statutowej i gospodarczej, zawiera umowy o pracę w imieniu Fundacji,

- 6) proponuje zmiany w statucie,
 - 7) przygotowuje sprawozdania ze stanu majątkowego i działalności finansowej przedkładane Radzie Fundacji nie później niż do 30 czerwca każdego roku wraz z wnioskiem o udzielenie absolutorium dla Zarządu.
5. Zarząd może zaangażować dyrektora i zlecić mu prowadzenie spraw Fundacji w ramach zwykłego zarządu, może angażować też – do określonych celów – innych pracowników.
6. Oświadczenie woli w imieniu Fundacji składa co najmniej dwóch członków Zarządu, z których jednym musi być prezes.

Rozdział 5: Działalność gospodarcza Fundacji

§ 15

1. Od momentu rejestracji działalności gospodarczej może być ona prowadzona bezpośrednio przez Fundację lub przez wyodrębnioną jednostkę organizacyjną w celu realizacji zadań statutowych Fundacji. Działalność gospodarcza może polegać również na udziale w spółce handlowej lub cywilnej.
2. Fundacja może prowadzić:
 - 1) działalność upowszechniającą i edukacyjną w zakresie: organizacji kursów specjalistycznych, seminariów, konferencji, warsztatów, wystaw, festiwali, prezentacji, konkursów,
 - 2) działalność wydawniczą: opracowywanie materiałów i pomocy dydaktycznych, publikacje druków, czasopism, książek, materiałów audiowizualnych i wszelkich danych na dowolnych nośnikach,
 - 3) działalność projektowo-konsultacyjną i badawczą, związaną z orzecznictwem, opiniowaniem i konsultacje,
 - 4) działalność ogólno-organizacyjną: inicjowanie i realizacja wystaw, festiwali, publicznych form prezentacji i promocji twórczości o charakterze intermedialnym,
 - 5) działalność handlową, której przychody przysparzają majątku Fundacji.

Rozdział 6: Zmiana statutu

§ 16

1. Zmiana statutu nie może dotyczyć istotnych celów Fundacji.
2. Decyzje w przedmiocie zmiany statutu podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały, przy czym uchwała ta wymaga zatwierdzenia przez Radę Fundacji.

Rozdział 7: Postanowienia końcowe

§ 17

1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia lub ustania celu, dla którego została powołana, lub na skutek ustania zdolności powołania władz następnej kadencji w sposób zgodny z zapisami statutowymi.
2. Decyzję w przedmiocie likwidacji podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały, a następnie uchwała ta wymaga zatwierdzenia przez Radę Fundacji. W przypadku niemożności zwołania władz w wymaganym składzie decyzję taką może podjąć wspólne zebranie przedstawicieli Rady Fundacji i Rady Wydziału WI.
3. Majątek pozostały po likwidacji Fundacji przeznaczają się na rzecz Wydziału Intermediów ASP w Krakowie lub też instytucji, w którą w przyszłości może się on przekształcić.

§ 18

Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji przez Krajowy Rejestr Sądowy.

1. Roman Dziadkiewicz

2. Artur Tajber

3. Mariusz Front

4. Grzegorz Biliński

5. Bogdan Achimescu

6. Patrycja Maksylewicz

7. Marek Chołoniewski

Fundacja Rozwoju Sztuki Intermediów

Statut Fundacji Rozwoju Sztuki Intermediów, załącznik nr 1.

Lista Fundatorów – Założycieli:

- 1. Roman Dziadkiewicz**
- 2. Artur Tajber**
- 2. Mariusz Front**
- 4. Grzegorz Biliński**
- 5. Bogdan Achimescu**
- 6. Patrycja Maksylewicz**
- 7. Marek Choloniewski**